

위치	오류유형	수정 전	수정 후
14p 최신기출문제- 2023년 기출복원문제 번호 : 29	문제-본문	● 선지 교체 ① 원전 비평 ② 심리주의 비평 ③ 신화·원형 비평 ④ 역사·전기적 비평 ----- ● 해설 교체 ④ 역사·전기적 비평은 작가와 작품을 연결시켜 작가에 대한 연구를 통해 작품을 제대로 이해할 수 있다고 보는 비평방법이다.	● 선지 교체 ① 원전 비평 ② 심리주의 비평 ③ 신화·원형 비평 ④ 구조주의 비평 ----- ● 해설 교체 ④ 구조주의 비평이란 작품 내의 구성요소들 간의 상호관계를 분석함으로써 의미를 밝히는 비평방법이다.
		수정 사유	선지 4번 및 해설 교체
154p 제3장-제3절-2. 프라이의 분류에 따른 종류	개념,공식-설명	(1) 노벨(Novel) 비현실적 인물을 그린다. ~~~~~ (2) 로망스(Romance) 한 사회나 집단을 대표하는 인물을 그린다. ~~~~~	(1) 로망스(Romance) 비현실적 인물을 그린다. ~~~~~ (2) 노벨(Novel) 한 사회나 집단을 대표하는 인물을 그린다. ~~~~~
		수정 사유	이론 오류
177p 제3장 소설론 - 실전예상문제 번호 : 48	해설	48 [해설] 프라이는 '이야기가 어떻게 진행될 것인가'와 '이야기가 말하려는 것'을 포괄하여 소설의 유형을 '노벨, 로망스, 고백, 해부' 양식으로 구분하였다. • 노벨(Novel) : 시대적·사회적 맥락에서 설명할 수 없는 비현실적 인물을 그림 • 로망스(Romance) : 한 사회나 집단을 대표하는 인물을 그림 [정답] ②	48 [해설] 프라이는 '이야기가 어떻게 진행될 것인가'와 '이야기가 말하려는 것'을 포괄하여 소설의 유형을 '노벨, 로망스, 고백, 해부' 양식으로 구분하였다. • 로망스(Romance) : 시대적·사회적 맥락에서 설명할 수 없는 비현실적 인물을 그림 • 노벨(Novel) : 한 사회나 집단을 대표하는 인물을 그림 [정답] ①
		수정 사유	해설 및 정답 오류

위치	오류유형	수정 전	수정 후
----	------	------	------

도서의 오류로 학습에 불편드린 점 진심으로 사과드립니다.
더 나은 도서를 만들기 위해 노력하는 시대교육그룹이 되겠습니다.